

# Beseda a posezení nad knihou: Jiří Sozanský – Mezní situace/Extreme Situation



Zveme Vás v úterý 20. října 2015 od 17.00 do knihkupectví Academia, Václavské nám. 34, Praha 1, na besedu a setkání s malířem a sochařem Jiřím Sozanským, kurátory výstavy v GASKu Richardem Drurym a Jiřím T. Kotalíkem a historiky Petrem Kourou a Petrem Blažkem.

Besedu organizuje Symposion, z.s. ve spolupráci s GASK a nakladatelstvím Academia.

Publikace doprovází stejnojmennou výstavu v Galerii středočeského kraje /GASK/ v Kutné Hoře.

Ve své tvorbě se malíř a sochař Jiří Sozanský (1946) řečí zápasu, boje, zoufalého tlaku a protitlaku vyjadřuje k dobově aktuálnímu i nadčasovému tématu zhroucení osvěcenských hodnot mravního řádu a jejich nahrazení zuřivým „popravištěm svědomí“.

Sozanského výstava i publikace MEZNÍ SITUACE jsou obsahově vymezeny dvěma významnými výročími: 70. výročím ukončení druhé světové války a 20. výročím ukončení války na Balkáně.

Projekt vychází ze studia dokumentárních materiálů, deníkových záznamů, dobových výpovědí a z autentických zážitků autora z míst, kde se tragédie odehrávaly – Terezín, Osvětim, Buchenwald, Sarajevo, Mostar.

Sozanský se tématem II. světové války a holocaustu zabývá od svých studijních let, jeho diplomovou prací na Akademii výtvarných umění v Praze byla plastika na téma Deník Alberta Speera. Dílo je v majetku Památníku Terezín, se kterým autor dlouhodobě spolupracuje.

Výstava v GASKu končí 25. října 2015

---